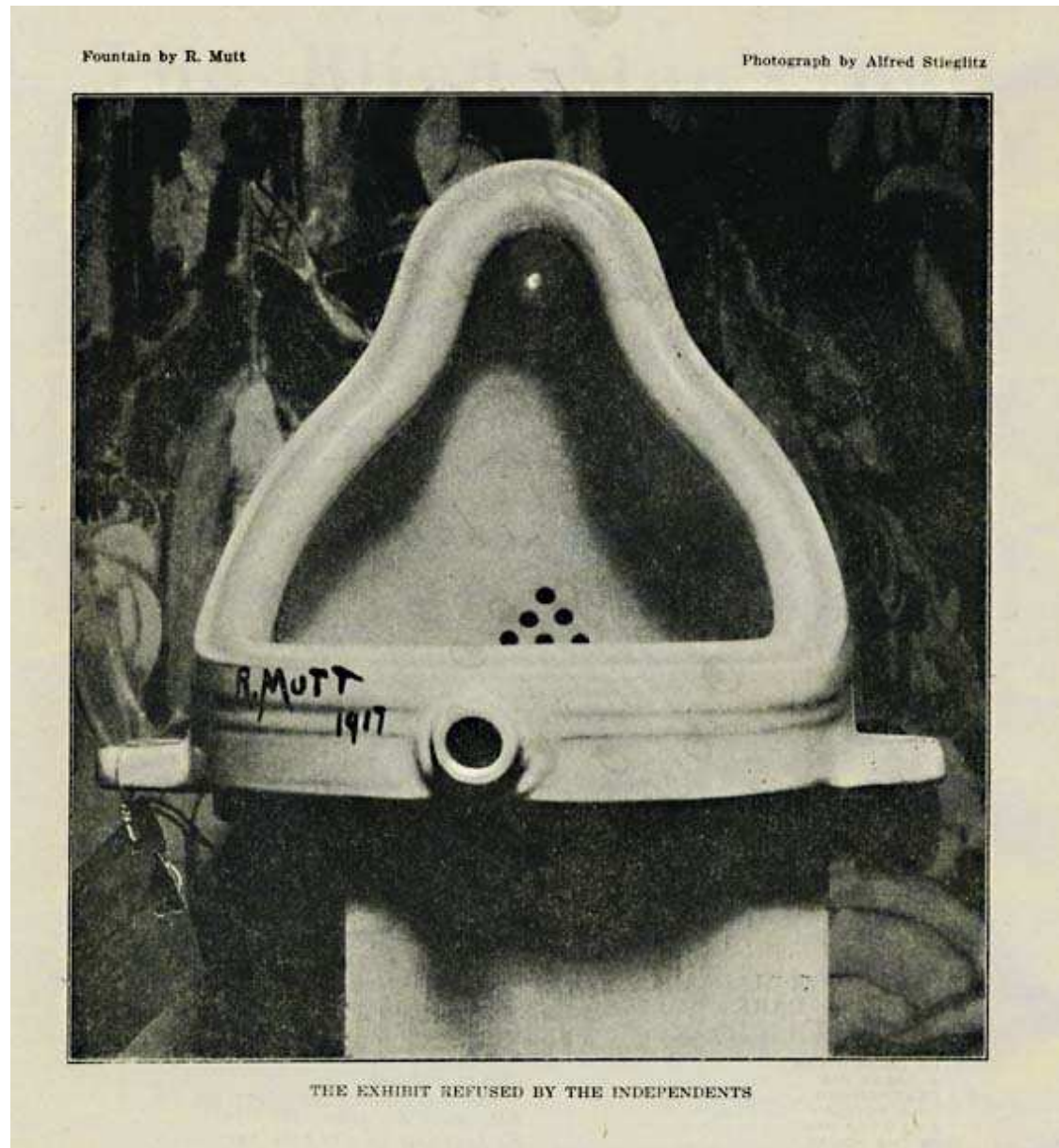


67. "The Blind Man"  
No. 2, Seite 3. Hg.:  
Henri-Pierre Roche,  
Beatrice Wood, and  
Marcel Duchamp.  
New York, 1917  
"Fountain"  
"(Brunnen)" by  
Marcel Duchamp



68. Stehende Dame, vermutlich aus Giza, Altes Reich, Anfang 6. Dynastie, um 2200 v. Chr., Kalkstein; H. 42,8 cm, Kunsthistorisches Museum, Wien



69. Venus von Willendorf,  
ca. 23 000 v. Chr.,  
Kalkstein; H. 11 cm,  
Naturhistorisches  
Museum, Wien



70. Kopf eines Oba, Edo,  
Benin, Nigeria, spätes 16.  
Jh., Gelbguss, H. 25 cm,  
Museum für Völkerkunde,  
Wien



71. Kommunionkelch, sog. "Wiltener Kelch", Niedersachsen, um 1160/70, Silber teilvergoldet, nielliert, H. 16,7 cm, Kunsthistorisches Museum, Wien



72. Bilimek Pulquegefäß,  
Mexiko, Azteken, frühes  
16. Jh., Grünlicher Stein,  
Museum für Völkerkunde,  
Wien



73. Federkopfschmuck, Mexiko, um 1500, H. 116 cm, B. 175 cm,  
Museum für Völkerkunde, Wien



## 74. American Museum of Natural History: Diorama Säugetiere

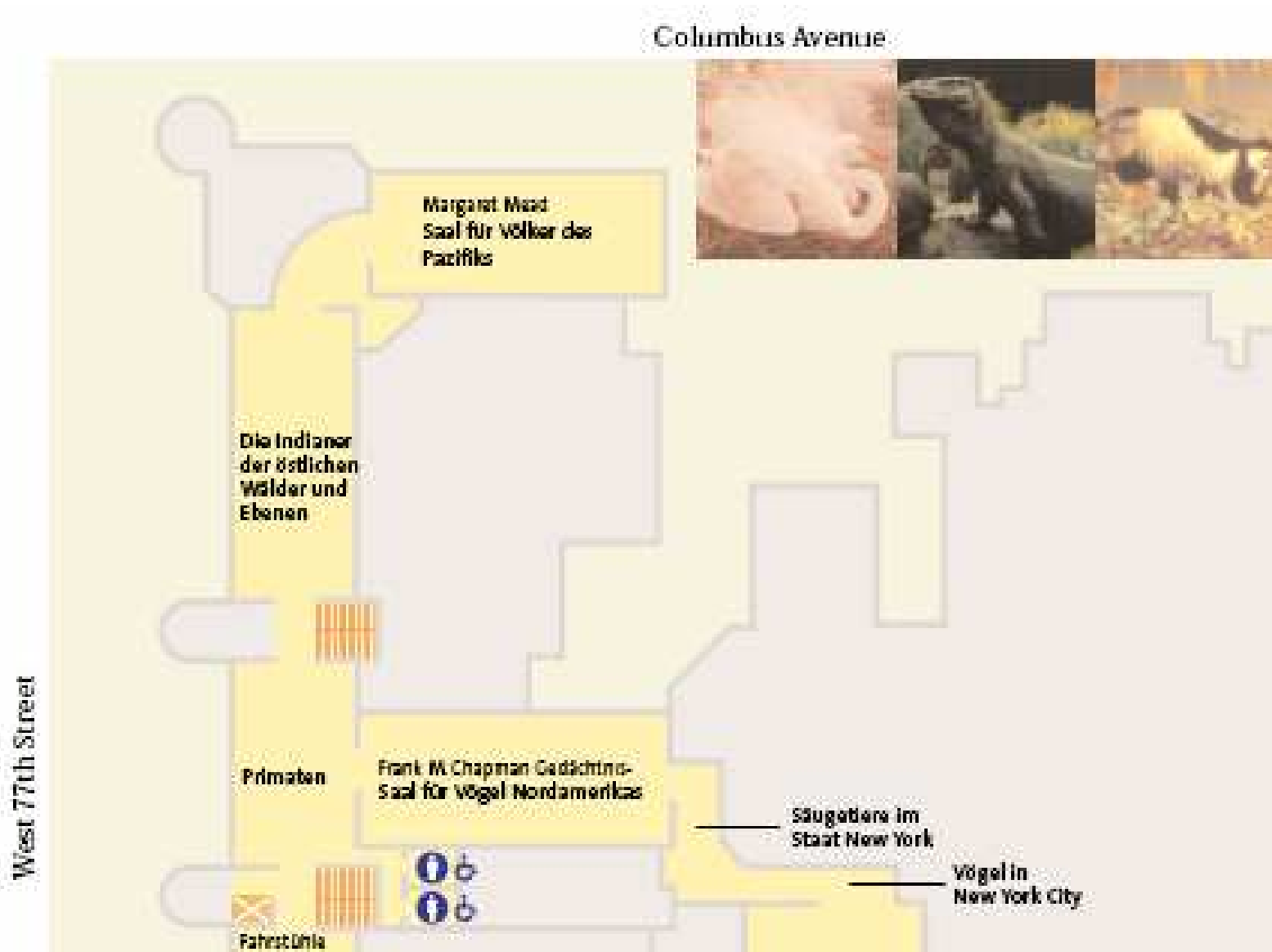




## 75. American Museum of Natural History: Canoe Haida



## 76. American Museum of Natural History: Lageplan dritte Etage



## 77. American Museum of Natural History: dritte Etage: Primaten



78. American Museum of Natural History: dritte Etage: Indianer



79. Pablo Picasso: Les Femmes d'Alger (O.K. R. 1907), 243,9 x 233,7 cm, Museum of Modern Art, New York



80. Paul Cezanne: Badende (Vier Badende), 1877-78, 38 x 46 cm,  
Privatbesitz



81. Otto Mueller: Fünf gelbe Akte am Wasser, 1921, 33.5 x 44 cm, Farblithografie auf Papier

